

ผ่านฉลุย
ตะลุยภาษาไทย ป.6
(คู่มือเตรียมสอบ)

ดร.รุจี ตันติอัสวโยธี

ชื่อหนังสือ : ผ่านฉลุย ตะลุยภาษาไทย ป.6 (คู่มือเตรียมสอบ)

ผู้เขียน : ดร.รุจิ ตันตือศวโยธี

สำนักพิมพ์ฟรีมายด์

พิมพ์ครั้งที่ 1 กุมภาพันธ์ 2560

ราคา 185 บาท

ISBN 978-616-403-032-9



สงวนลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2560 โดย บริษัท ฟรีมายด์ พับลิชชิง จำกัด
ห้ามลอกเลียนแบบไม่ว่าส่วนหนึ่งส่วนใดของหนังสือเล่มนี้
นอกจากได้รับอนุญาตจากผู้จัดพิมพ์

ข้อมูลทางบรรณานุกรมของสำนักหอสมุดแห่งชาติ

รุจิ ตันตือศวโยธี.

ผ่านฉลุย ตะลุยภาษาไทย ป.6.-- กรุงเทพฯ : ฟรีมายด์, 2560.

120 หน้า.

1. ภาษาไทย--การศึกษาขั้นประถม. I. สุประวีณ์ ประทีปอนุรักษ, ผู้วาดภาพประกอบ. II. ชื่อเรื่อง.

372.6595911

บรรณาธิการที่ปรึกษา

บรรณาธิการบริหาร

บรรณาธิการ

พิสูจน์อักษร

ศิลปกรรม

ออกแบบปก

กฤษฎาพร ชุมสาย ณ อยุธยา

सानุพันธ์ ชุมสาย ณ อยุธยา

อิศวเรศ ตโมณฑ

ศศรัณย์ พิพัฒน์นรพงศ์

พรชนก สุขศานต์

สุประวีณ์ ประทีปอนุรักษ

จัดทำโดย

บริษัท ฟรีมายด์ พับลิชชิ่ง จำกัด

27/33 ซอยศรีบำเพ็ญ ถนนพระราม 4 แขวงทุ่งมหาเมฆ เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120

โทรศัพท์ 0-2286-2414 โทรสาร 0-2286-2417 www.freemindbook.com

 facebook.com/freemindeducation **LINE@** : @freemindbook

พิมพ์ที่

ห้างหุ้นส่วนจำกัด ภาพพิมพ์

45/12-14, 33 หมู่ 4 ต.บางขุน น อ.บางกรวย จ.นนทบุรี 11130

โทรศัพท์ 0-2879-9154-6 โทรสาร 0-2879-9153

จัดจำหน่ายโดย

ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ถนนพญาไท เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330 โทรศัพท์ 0-2218-9872 โทรสาร 0-2254-9495

Call center (จัดส่งทั่วประเทศ) โทรศัพท์ 0-2255-4433 www.chulabook.com

ร้านค้าติดต่อ แผนกขายส่ง สาขารัตนาธิเบศร์ (แยกแคราย) โทรศัพท์ 0-2950-5408-9

โทรสาร 0-2950-5405



หากพบว่าหนังสือมีข้อผิดพลาดหรือไม่ได้มาตรฐาน
โปรดส่งหนังสือกลับมาที่สำนักพิมพ์ (ทางไปรษณีย์)
ทางเรายินดีเปลี่ยนเล่มใหม่ให้ท่านทันที

หนังสือเล่มนี้พิมพ์ด้วยหมึก Soy Ink ปลอดภัยและเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม
และเลือกใช้กระดาษที่ผลิตจากไม้ปลูก ลดการบุกรุกพื้นที่ป่าของโลก

คำนำ

หนังสือ “ผ่านฉลุย ตะลุยภาษาไทย ป.6 (คู่มือเตรียมสอบ)” จัดทำขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักเรียนได้ใช้ในการฝึกทดลองทำแบบฝึกหัดเพื่อเตรียมสอบ สารในหนังสือประกอบด้วยแบบฝึกเตรียมสอบ

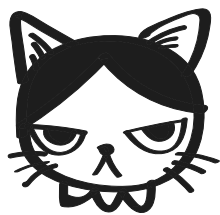
- สอบเข้า ม.1
- สอบ O-NET
- สอบภาษาไทยเพชรยอดมงกุฎ

หวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือ “ผ่านฉลุย ตะลุยภาษาไทย ป.6 (คู่มือเตรียมสอบ)” จะอำนวยความสะดวกให้แก่นักเรียนและเป็นส่วนสำคัญยิ่งส่วนหนึ่งที่ช่วยให้นักเรียนได้พัฒนาตนเองไปสู่การเป็นนักเรียนที่มีคุณภาพ ขออวยพรให้นักเรียนทุกคนมีสุขภาพที่แข็งแรง มีความสุขกับการเรียนและโชคดีในการสอบ

ด้วยรักและปรารถนาดี
รจันต์ อัครโยธิน

สารบัญ

เตรียมสอบเข้า ม.1 ชุดที่ 1	7
เตรียมสอบเข้า ม.1 ชุดที่ 2	25
เตรียมสอบเข้า ม.1 ชุดที่ 3	43
เตรียมสอบเข้า ม.1 ชุดที่ 4	59
เตรียมสอบ O-NET	77
เตรียมสอบภาษาไทยเพชรยอดมงกุฎ	97



SAMPLE

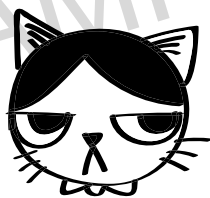
SAMPLE



SAM



SAMPLE



MPLE

SA



SAMPLE



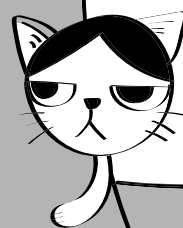
AMPLE



ทำได้
หรือเปล่า

เตรียมสอบเข้า
ม.1 (ชุด 1)

สบายมาก



เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. คำในข้อใดมีรูปสระที่เหมือนกับรูปพยัญชนะ
1) เจ็ด 2) มาร 3) เสี่ยง 4) กลุ่ม
2. ข้อใดมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำทั้งหมด
1) จักริมวัง 2) ฉันทบกิน
3) ทองขึ้นราคา 4) นกฮูกตาวาว
3. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบทั้ง ๕ เสียง
1) อัญชันสีน้ำเงิน 2) บัวบานอยู่กลางบึง
3) ฝนร้ายกลายเป็นดี 4) มองพัดโบกขึ้นเหนือน้ำ
4. ข้อใดมีจำนวนพยางค์ต่างไปจากข้ออื่น
1) โจรภัย 2) อุบัติภัย 3) อุทกภัย 4) พุทธิภิกขภัย
5. ข้อใดมีจำนวนคำน้อยที่สุด
1) ใครวิ่งเล่นอยู่ริมทะเล 2) ฉันทมองเห็นท้องฟ้าสีคราม
3) น้ำในแม่น้ำไหลเอื่อย 4) เขาขายน้ําดกอยู่ริมน้ำตก
6. ข้อใดเป็นกลุ่มคำ
1) ประคุ่มีดอกสีเหลือง 2) นกพิราบออกไข่สองฟอง
3) ต้นไม้บางชนิดเริ่มผลิดอก 4) เลือกกิ่งที่ห้อยอยู่ข้างล่าง
7. สำนวนในข้อใดเป็นประโยค
1) กาคาบพริก 2) กินข้าวร้อน
3) ขาวนากับงูเห่า 4) สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ

8. ข้อใดมีคำที่ใช้มาตราตัวสะกดแม่กนมากที่สุด

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1) ผกาบาน ผ่องใส ไร่ ภัย พาล | 2) โลก สากล ประจัญ ความ ทุกข์ |
| 3) นิทาน คือ เรื่อง เล่า กล่าว ขาน | 4) บุญ บันดาล เข้าสู่ ญาณ วิปัสสนา |

9. ข้อใดอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1) กลไก อ่าน กน-ไก | 2) กาลเวลา อ่าน กา-ละ-เว-ลา |
| 3) กุศลกรรม อ่าน กุ-สน-กำ | 4) ขัดสมาธิ อ่าน ขัด-สะ-มา-ทิ |

10. ข้อใดอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1) จักจั่น อ่าน จัก-กะ-จั่น | 2) จักรราศี อ่าน จัก-รา-สี |
| 3) โฆษณา อ่าน โคด-สะ-นา | 4) จิตรกร อ่าน จิต-ตะ-กอน |

11. ข้อความต่อไปนี้ เป็นโวหารชนิดใด

นกพิราบออกไข่สองฟอง เมื่อฟักออกเป็นตัวแล้ว แม่ของมันก็มีงานมากขึ้น
วันยังค่ำ มันไปหาอาหารมาป้อนลูก ครั้นค่ำลง มันก็กกลูกของมัน

(จาก “นกพิราบ” ของ (ก๊ กীরติวิทยสาร), ขุนสรรค์เวทย์ และ ขุนศึกษากิจพิสิทธิ์)

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) อุปมาโวหาร | 2) เทศนาโวหาร |
| 3) บรรยายโวหาร | 4) พรรณนาโวหาร |

12. ข้อใดมีความหมายโดยนัย

- 1) ผู้นำต้องมือสะอาด
- 2) มือสกปรกต้องไปล้างทำความสะอาด
- 3) ความสะอาดช่วยให้ปราศจากเชื้อโรค
- 4) เจ้าหน้าที่รักษาความสะอาดตลอดเวลา

13. ข้อใดกล่าวถึงการอ่านสำรวจไม่ถูกต้อง

- 1) การอ่านข้ามคำ
- 2) การอ่านข้ามกลุ่มคำและประโยค
- 3) การอ่านเพื่อตรวจคำที่ใช้ไม่ถูกต้อง
- 4) การอ่านเพื่อค้นหาคำหรือข้อความสำคัญเพื่อนำไปใช้ประโยชน์

14. ข้อใดจัดเป็นนิทานพื้นบ้าน

- 1) ดาวลูกไก่
- 2) ปลาบู่ทอง
- 3) ราชสีห์กับหนู
- 4) มหากบิลวานร

15. อะไรคือใจความสำคัญของเรื่องต่อไปนี้

ถนนพหลุ่รัดได้นามมาจากพระนามสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพหลุ่รัดมณีนมัย (สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าพหลุ่รัดมณีนมัย กรมพระเทพนารีรัตน์) พระราชธิดาในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีสิ้นพระชนม์เมื่อพระชันษาเพียง ๑๐ ปี สมเด็จพระบรมราชชนกชนนีจึงทรงนำทรัพย์ส่วนพระองค์ส่วนหนึ่งของพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพหลุ่รัดมณีนมัย มาสร้างถนน เพื่อทรงอุทิศส่วนกุศลพระราชทาน และโปรดพระราชทานนามถนนเพื่อเป็นอนุสรณ์แก่สมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์นี้ว่า “ถนนพหลุ่รัด”

(จาก “ชื่อบ้านนามเมืองในกรุงเทพฯ” ของ ศันสนีย์ วีระศิลป์ชัย)

- 1) ถนนพหลุ่รัด
- 2) ความเป็นมาของถนนพหลุ่รัด
- 3) พระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าหญิงพหลุ่รัดมณีนมัย
- 4) การบริจาคทรัพย์ส่วนพระองค์เพื่อสร้างถนน

16. การเขียนบันทึกรับฝากข้อความทางโทรศัพท์ อาจไม่จำเป็นต้องเขียนบันทึกสิ่งใด

- 1) รายละเอียดของข้อความที่รับฝาก
- 2) คำขึ้นต้นและชื่อของผู้ที่มีผู้ฝากข้อความถึง
- 3) ชื่อและหมายเลขของโทรศัพท์ของผู้ฝากข้อความ
- 4) ข้อความที่รับฝากและชื่อของผู้รับข้อความทางโทรศัพท์

17. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1) กบฏ กฎหมาย | 2) กะทะ กระเทียม |
| 3) กรรไกร กันโซก | 4) กล่อน กรรมพันธ์ |

18. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1) ก๊อ กะทัดรัด | 2) กระทั่งหัน กระพง |
| 3) กระปรีกระเปร่า กระเพาะ | 4) กะเพรา ก้วยเดียวลาดหน้า |

19. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|-------------------------|--------------------|
| 1) กะหล่ำปลี กะลา | 2) กะโหลก กังวาล |
| 3) กำเหนิด กิตติมศักดิ์ | 4) กากบาท กาละเทศะ |

20. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| 1) ขบฏ ขะบวน | 2) เกสร ค่นแค้น |
| 3) เกล็ดปลา เกศา | 4) เกษียณอายุ เกษียณหนังสือ |

21. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) ไช่มุกด์ ขยก | 2) คิ่นซ้าย เชิญใจ |
| 3) ขโมย ขะมักเขม้น | 4) ข้าวโพด ขาดตุลย์ |

22. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1) คนอง คนึ่ง | 2) คนโท ครอบคลุม |
| 3) ครอบราชย์ คลินิก | 4) ฆ้อน (เครื่องมือทุบ) คะ |

23. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) จักรพรรดิ จับใจ | 2) จาละเมิด จักร |
| 3) โครงการ จิมง่า | 4) เงินทตรง จรเข้ |

24. ข้อใดกล่าวถึงลักษณะของการเขียนตามจินตนาการไม่ถูกต้อง

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1) มีคุณค่าทางจิตใจ | 2) มีคุณค่าทางสติปัญญา |
| 3) เขียนเองโดยไม่ลอกเลียนผู้อื่น | 4) เป็นงานเขียนเฉพาะร้อยแก้วเท่านั้น |

25. ขั้นตอนแรกของการเขียนย่อความคืออะไร

- 1) อ่านเรื่องที่จะย่อโดยตลอด
- 2) ลงมือเขียนย่อความด้วยสำนวนของตนเอง
- 3) อ่านเรื่องที่จะย่อทีละย่อหน้าเพื่อจับใจความสำคัญ
- 4) นำข้อความที่จับใจความสำคัญได้มาเขียนเป็นประเด็นสำคัญของย่อความ

26. ใครคือผู้ที่มีมรรยาทในการฟังมากที่สุด

- 1) ปริศนากมีขึ้นถามทันทีเมื่อมีข้อสงสัย
- 2) บ่นถึงปรบมือและเป่าปากเพราะพอใจผู้พูดมาก
- 3) ระเบียบร่างกายสุภาพเพื่อไปฟังการบรรยายครั้งนี้
- 4) พงษ์และพาที่สนทนากันตลอดเวลาเกี่ยวกับเรื่องที่ผู้บรรยายกำลังพูด

27. คำประพันธ์ในข้อใดแสดงให้เห็นถึงความกตัญญูของลูกที่มีต่อแม่มากที่สุด

- | | |
|--|--|
| 1) จะใคร่ออกช่วยพระแม่เจ้า
เหนื่อยยากลำบากกาย
เหนื่อยยากลำบากกาย | สงสารผ่านเกล้าเป็นหนักหนา
กลับมาจนค่าแล้วรำไร |
| 2) ไม่ว่าลูกน้อยเป็นหอยปู
พระคุณล้าลภพไตร | อัมชชุมชิดพิสมัย
จะออกให้เห็นตัวก็กลัวการ |
| 3) ไก่ป่าพาฝูงมากินข้าว
คู่ยี่เยี่ยรายทั้งดินดาน | ของพระแม่เจ้าอยู่ถาวร
พระมารดามาเห็นจะรำไร |
| 4) หุงข้าวหาปลาไว้ทำแม่
ช่วยขับไก่ป่าประสาจน | ดูแลจัดแจงทุกแห่งหน
สาละวนเล่นพลางไม่ห่างดู |

28. ตามแนวคิดของกวีที่ว่า หากวิชาเหมือน “สินค้า” ร่างกายของเราก็น่าเหมือน “เรือ” ดังนั้น “ลำตัว” จึงควรเปรียบเหมือนส่วนใดของร่างกาย

- 1) ขา 2) แขน 3) นิ้ว 4) หูและตา

29. “ตนแลเป็นที่พึ่งแห่งตน” ตรงกับข้อใด

- 1) อตฺตา หิ อตฺตโน นาโถ 2) โก หิ นาโถ ปโร สียา
3) อตฺตนา หิ สุเทนเตน 4) นาถํ ลมฺติ พุทฺธํ

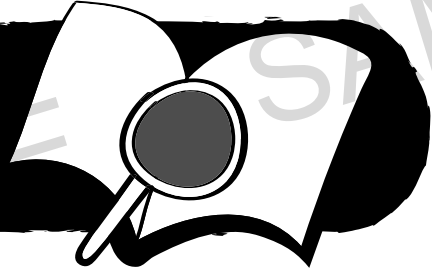
30. ข้อความใดแสดงให้เห็นถึงความเป็นผู้มีน้ำใจชอบช่วยเหลือผู้อื่นและมีใจสุจริตมากที่สุด

- 1) ขอฉันไปเล่นบ้างได้ไหม
2) หนูเป็นคนดีมาก มีความอารีชอบช่วยเหลือผู้อื่น มีใจสุจริต
3) ส่วนพรายน้ำผู้เรียวบร่อย ยังกำลังเดินไปเก็บกระเช้าเพื่อมิให้รักที่
4) จึงเดินไปช่วยเก็บกระเช้าตามดิน แล้วนำไปรวมที่กองจนหมด และนั่งดูอยู่แต่ก็ไม่กล้าหยิบฉวย



เฉลย เตรียมสอบ
เข้า ม.1 ชุดที่ 1

เฉลย



ข้อ	ตอบ	ข้อ	ตอบ	ข้อ	ตอบ	ข้อ	ตอบ	ข้อ	ตอบ
1.	3	7.	1	13.	4	19.	1	25.	1
2.	1	8.	4	14.	2	20.	3	26.	3
3.	4	9.	1	15.	2	21.	3	27.	4
4.	1	10.	3	16.	1	22.	2	28.	4
5.	3	11.	3	17.	1	23.	3	29.	1
6.	4	12.	1	18.	3	24.	4	30.	4



1. คำในข้อใดมีรูปสระที่เหมือนกับรูปพยัญชนะ

เฉลย 3) เสียง

เสียง ย ในที่นี่ทำหน้าที่เป็นรูปสระแทนเสียงสระเอีย (ประกอบด้วย
ไม้หน้า พินทุอิ ฝนทอง และ ตัว ยอ) ซึ่ง ย ก็เป็นรูปพยัญชนะด้วย

2. ข้อใดมีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำทั้งหมด

เฉลย 1) จักริมวัง

จ ี ว เป็นอักษรต่ำ (เดี่ยว)

ริ ม ร เป็นอักษรต่ำ (เดี่ยว)

วัง ว เป็นอักษรต่ำ (เดี่ยว)

2) ฉ้นชอบกิน

ฉ น ฉ เป็นอักษรสูง

กิน ก เป็นอักษรกลาง

3) ทองขึ้นราคา

ท ึ่ง ข เป็นอักษรสูง

4) นกฮูกตาวาว

ต อ ต เป็นอักษรกลาง

3. ข้อใดมีเสียงวรรณยุกต์ครบ ๕ เสียง

เฉลย 3) มองพัดโบกขึ้นเหนือน้ำ

มอง เสียงวรรณยุกต์สามัญ พัด เสียงวรรณยุกต์ตรี

โบก เสียงวรรณยุกต์เอก ขึ้น เสียงวรรณยุกต์โท

เหนือ เสียงวรรณยุกต์จัตวา น้ำ เสียงวรรณยุกต์ตรี

4. ข้อใดมีจำนวนพยางค์ต่างไปจากข้ออื่น

เฉลย 1) โจรภัย

มี 3 พยางค์ อ่าน โจ-ระ-ไพ

2) อุบัติภัย มี 4 พยางค์ อ่าน อุ-บัติ-ติ-ไพ

3) อุทกภัย มี 4 พยางค์ อ่าน อุ-ทก-กะ-ไพ

4) ทุพภิกขภัย มี 4 พยางค์ อ่าน ทุ-บ-พิ-ก-ชะ-ไพ

5. ข้อใดมีจำนวนคำน้อยที่สุด

เฉลย 3) น้ำในแม่น้ำไหลเอื่อย

มี 5 คำ คือ น้ำ ใน แม่น้ำ ไหล เอื่อย

1) ใครวิ่งเล่นอยู่ริมทะเล

มี 6 คำ คือ ใคร วิ่ง เล่น อยู่ ริม ทะเล

2) ฉันมองเห็นท้องฟ้าสีคราม

มี 6 คำ คือ ฉัน มอง เห็น ท้องฟ้า สี คราม

4) เขาขายน้ำตกอยู่ริมน้ำตก

มี 6 คำ คือ เขา ขาย น้ำตก (ชื่ออาหารชนิดหนึ่ง) อยู่ ริม น้ำตก

6. ข้อใดเป็นกลุ่มคำ

เฉลย 4) เลือกกิ่งที่ห้อยอยู่ข้างล่าง

ขาดภาคประธานของประโยค คือไม่บอกว่าใครเลือก

1) ประดู่มีดอกสีเหลือง

ประดู่ เป็นภาคประธาน

มีดอกสีเหลือง เป็นภาคแสดง

2) นักพิราบออกไข่สองฟอง

นักพิราบ เป็นภาคประธาน

ออกไข่สองฟอง เป็นภาคแสดง

3) ต้นไม้บางชนิดเริ่มผลิดอก

ต้นไม้บางชนิด เป็นภาคประธาน

เริ่มผลิดอก เป็นภาคแสดง

7. จำนวนในข้อใดเป็นประโยค

เฉลย

1) กาคาบพริก

กา เป็นภาคประธาน

คาบพริก เป็นภาคแสดง

2) กินข้าวร้อน

กินข้าวร้อน เป็นภาคแสดง ขาดภาคประธาน

3) ขาวนากับงูเห่า

ขาวนากับงูเห่า เป็นเพียงกลุ่มคำที่ไม่ปรากฏว่าทำหน้าที่เป็นประธานหรือกรรม ของประโยค เพราะขาดภาคแสดง

4) สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ

สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ เป็นภาคแสดง ขาดภาคประธาน

8. ข้อใดมีคำที่ใช้มาตราตัวสะกดแมกนมากที่สุด

เฉลย

4) บุญบันดาลเข้าสู่ญาณวิปัสสนา

มีคำใช้มาตราตัวสะกด แมกน 3 คำ คือ บุญ บันดาล ญาณ

1) ผกาบานผ่องใสไร้ภัยพาล

มีคำใช้มาตราตัวสะกด แมกน 2 คำ คือ บาน พาล

2) โลกสากลประจัญความทุกข์

มีคำใช้มาตราตัวสะกด แมกน 2 คำ คือ สากล ประจัญ

3) นิทานคือเรื่องเล่ากล่าวขาน

มีคำใช้มาตราตัวสะกด แมกน 2 คำ คือ นิทาน ขาน

9. ข้อใดอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

เฉลย

1) กลไก อ่าน กน-ไก

2) กาลเวลา อ่าน กาน-เว-ลา

3) กุศลกรรม ต้องอ่านว่า กุ-สน-ละ-กำ

4) ขัดสมาธิ ต้องอ่านว่า ขัด-สะ-หฺมาด

10. ข้อใดอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง

- เฉลย 3) โฆษณา อ่าน โคด-สะ-นา
- 1) จักจั่น ต้องอ่านว่า จัก-กะ-จั่น
 - 2) จักรราศี ต้องอ่านว่า จัก-กระ-รา-สี
 - 4) จิตรกร ต้องอ่านว่า จิต-ตระ-กอน

11. ความต่อไปนี้เป็นโวหารชนิดใด

นกพิราบออกไข่สองฟอง เมื่อฟักออกเป็นตัวแล้ว แม่นกก็มีงานมากขึ้น
วันยังค่ำ มันไปหาอาหารมาป้อนลูก ครั้นค่ำลงมันก็กกกลูกของมัน

- เฉลย 3) บรรยายโวหาร
- ชี้ให้เห็นว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เพื่ออะไร
- 1) อุปมาโวหาร
ใช้ในการเปรียบเทียบเพื่อให้ผู้ฟังหรือผู้อ่านคล้อยตาม
 - 2) เทศนาโวหาร
ใช้สำนวนภาษาเพื่อให้ผู้ฟังหรือผู้อ่านได้เห็นแนวทางในการปฏิบัติ
 - 4) พรรณาโวหาร
ใช้สำนวนภาษาเพื่อให้ผู้ฟังหรือผู้อ่านเกิดความรู้สึกซาบซึ้ง คล้อยตาม
หรือเกิดจินตนาการ

12. ข้อใดมีความหมายโดยนัย

- เฉลย 1) ผู้นำต้องมือสะอาด
- สะอาด มีความหมายโดยนัยว่า เป็นคนซื่อตรง สุจริต
- ข้อ 2), 3) และ 4) มีความหมายเดียวกันคือ หมดจด

13. ข้อใดกล่าวถึงการอ่านสำรวจไม่ถูกต้อง

- เฉลย 4) การอ่านเพื่อค้นหาคำหรือข้อความสำคัญเพื่อนำไปใช้ประโยชน์

14. ข้อใดจัดเป็นนิทานพื้นบ้าน

- เฉลย 2) ปลาบู่ทอง เป็นนิทานที่บรรพบุรุษเล่าสืบทอดต่อกันมา
- 1) ดาวลูกไก่ เป็นนิทานบอกเหตุ ว่าทำไมจึงเกิดสิ่งนี้ เหตุการณ์นี้
 - 3) ราชสีห์กับหนู เป็นนิทานอีสป เล่าโดยทาสชาวแอฟริกัน
 - 4) มหากบิลวานร เป็นนิทานชาดก

15. อะไรคือใจความสำคัญของเรื่องต่อไปนี้

ถนนพายุได้นามมาจากพระนามสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้าพายุภูมิธัมมิยา (สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้าพายุภูมิธัมมิยา กรมพระเทพนารีรัตน์) พระราชธิดาในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ประสูติแต่สมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีสิ้นพระชนม์เมื่อพระชันษาเพียง ๑๐ ปี สมเด็จพระบรมราชชนกชนนีจึงทรงนำทรัพย์สินส่วนพระองค์ส่วนหนึ่งของพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพายุภูมิธัมมิยามาสรางถนน เพื่อทรงอุทิศส่วนกุศลพระราชทาน และโปรดพระราชทานนามถนนเพื่อเป็นอนุสรณ์แก่สมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์นี้ว่า “ถนนพายุ”

- เฉลย 2) ความเป็นมาของถนนพายุ

16. การเขียนบันทึกรับฝากข้อความทางโทรศัพท์ อาจไม่จำเป็นต้องเขียนบันทึกสิ่งใด

- เฉลย 1) รายละเอียดของข้อความที่รับฝาก

17. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

- เฉลย
- | | | |
|-----------|-----------------|------------|
| 1) กบฏ | กฎหมาย | |
| 2) กะทะ | กระเทียม | |
| กะทะ | คำที่ถูกต้องคือ | กระทะ |
| 3) กรรไกร | กันโซก | |
| กันโซก | คำที่ถูกต้องคือ | กรรโซก |
| 4) กรลอน | กรรมพันธ์ | |
| กรลอน | คำที่ถูกต้องคือ | กร่อน |
| กรรมพันธ์ | คำที่ถูกต้องคือ | กรรมพันธุ์ |

18. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

เฉลย 3) กระปรีกระเปร่า กระเพาะ

1) ก๊อ กะทัดรัด

ก๊อ คำที่ถูกต้องคือ ก๊อ

2) กระทันหัน กระพง

กระทันหัน คำที่ถูกต้องคือ กระทันหัน

กระพง คำที่ถูกต้องคือ กระพง

4) กะเพรา ก้วยเดี่ยวลาดหน้า

ก้วยเดี่ยวลาดหน้า คำที่ถูกต้องคือ ก้วยเดี่ยวลาดหน้า

19. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

เฉลย 1) กะหล่ำปลี กะลา

2) กะโหลก กังวาล

กังวาล คำที่ถูกต้องคือ กังวาน

3) กำเหนิด กิตติมศักดิ์

กำเหนิด คำที่ถูกต้องคือ กำเนิด

กิตติมศักดิ์ คำที่ถูกต้องคือ กิตติมศักดิ์

4) กากบาท กาละเทศะ

กาละเทศะ คำที่ถูกต้องคือ กาลเทศะ

20. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

เฉลย 3) เกล็ดปลา เกศา

1) ขบฏ ขะบวน

ขบฏ คำที่ถูกต้องคือ ขบถ

ชะบวน คำที่ถูกต้องคือ ขบวน

2) เกสร ค่นแค้น

ค่นแค้น คำที่ถูกต้องคือ ข้นแค้น

4) เกษียนอายุ เกษียนหนังสือ

เกษียนหนังสือ คำที่ถูกต้องคือ เกษียนหนังสือ

21. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

เฉลย

3) ขโมย ชะมັกเขม้น

1) ไซ่มุกด์ ขเยก

ไซ่มุกด์ คำที่ถูกต้องคือ

ไซ่มุก

ขเยก คำที่ถูกต้องคือ

เขยก

2) คิ่นซ้าย เข็ญใจ

คิ่นซ้าย คำที่ถูกต้องคือ

จิ้นฉ่าย

4) ข้าวโพด ขาดดูลย์

ขาดดูลย์ คำที่ถูกต้องคือ

ขาดดูล

22. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

เฉลย

2) คนโท ครอบคลุม

1) คนอง คนึ่ง

คนอง คำที่ถูกต้องคือ

คะนอง

คนึ่ง คำที่ถูกต้องคือ

คะนึ่ง

3) ครองราชย์ คลินิก

คลินิก คำที่ถูกต้องคือ

คลินิก

4) ฆ้อน (เครื่องมือทุบ) คะ

ฆ้อน คำที่ถูกต้องคือ

ค้อน

23. ข้อใดเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ

เฉลย

3) โครงการ จีมงำ

1) จักรพรรดิ จับไฉ่

จักรพรรดิ คำที่ถูกต้องคือ

จักรพรรดิ

จับไฉ่ คำที่ถูกต้องคือ

จับฉ่าย

2) จาละเม็ด จักร

จาละเม็ด คำที่ถูกต้องคือ

จะละเม็ด

4) เงินทรอง จรเข้

จรเข้ คำที่ถูกต้องคือ

จระเข้

24. ข้อใดกล่าวถึงลักษณะของการเขียนตามจินตนาการไม่ถูกต้อง

เฉลย 4) เป็นงานเขียนเฉพาะร้อยแก้วเท่านั้น

25. ขั้นตอนแรกของการเขียนย่อความคืออะไร

เฉลย 1) อ่านเรื่องที่จะย่อโดยตลอด

26. ใครคือผู้ที่มีมรรยาทในการฟังมากที่สุด

เฉลย 3) ระเบียบแต่งกายสุภาพเพื่อไปฟังการบรรยายครั้งนี้
เป็นการให้เกียรติแก่ผู้บรรยาย และให้เกียรติแก่สถานที่

1) ปริศนายกมือขึ้นถามทันทีเมื่อมีข้อสงสัย

เมื่อมีข้อสงสัยให้ถามเมื่อผู้บรรยายเปิดโอกาสให้ซักถาม

2) บ่นถึงปรบมือและเป่าปากเพราะพอใจผู้พูดมาก

เมื่อพอใจในการพูดของพิธีกรหรือผู้บรรยายควรปรบมือ

4) พงษ์และพาที่สนทนากันตลอดเวลาเกี่ยวกับเรื่องที่ผู้บรรยายกำลังพูด
การสนทนากันระหว่างฟังการบรรยายเป็นการไม่ให้เกียรติผู้พูดและ
รบกวน ผู้ที่นั่งอยู่รอบข้าง

27. คำประพันธ์ในข้อใดแสดงให้เห็นถึงความกตัญญูของลูกที่มีต่อแม่มากที่สุด

เฉลย 4) หุงข้าวหาปลาไว้ทำแม่ ดูแลจัดแจงทุกแห่งหน

ช่วยขับไก่ป่าประสาจน สาละวันเล่นพลางไม้ห่างดู

เป็นการลงมือกระทำเพื่อช่วยเหลือพระมารดา แม้ยังต้องการเล่นตามวัยเด็ก

ข้อ 1), 2) และ 3) เป็นเพียงความคิดความสงสัยที่ต้องการจะช่วยพระมารดา
แต่ยังไม่ได้ลงมือกระทำ

28. ตามแนวคิดของกวีที่ว่า หากวิชาเหมือน “สินค้า” ร่างกายของเราก็เหมือน “เรือ” ดังนั้น “ล้าด้า” จึงควรเปรียบเหมือนส่วนใดของร่างกาย

เฉลย 4) หูและตา

“ล้าด้า” คือ ตำแหน่งของคนถือบัญชีเรือสำเภา จึงเหมือน “หูและตา” ที่ต้องคอยสังเกตและตรวจสอบข้อมูล

- 1) ขา เป็นสมอเรือ
- 2) แขน เป็นเสาใบเรือ
- 3) นิ้ว เป็นระยางเรือ

29. “ตนแลเป็นที่พึ่งแห่งตน” ตรงกับข้อใด

เฉลย 1) อตตนา หิ อตตโน นาโถ

2) โก หิ นาโถ ปโร สียา คนอื่นใครเล่าจะได้พึ่ง

3) อตตนา หิ สุเทนฺเตน บุคคลผู้ฝึกตนแล้ว

4) นานํ ลมตํ ทูลลภํ แล้วจะได้ที่พึ่งที่หาได้ยาก

30. ข้อความใดแสดงให้เห็นถึงความเป็นผู้นำใจชอบช่วยเหลือผู้อื่นและมีใจสุจริตมากที่สุด

เฉลย 4) จึงเดินไปช่วยเก็บกระเช้าตามดิน แล้วนำไปรวมที่กองจนหมดและนั่งดูอยู่แต่ก็ไม่กล้าหยิบฉวย

1) ขอฉันไปเล่นบ้างได้ไหม

แสดงความต้องการและขอแบ่งปัน

2) หนูเป็นคนดีมาก มีความอารีชอบช่วยเหลือผู้อื่น มีใจสุจริต เป็นคำชมเชย

3) ส่วนพรายน้ำผู้เรียบร้อย ยังกำลังเดินไปเก็บกระเช้าเพื่อมิให้รัก ที่แสดงความรับผิดชอบเล่นเสร็จแล้วต้องเก็บให้เรียบร้อยเป็นการทำตามความรับผิดชอบ





ทำงานไม่มีโทษ

ทำงานบริสุทธิ์มั่น	ดังทอง แท้หนา
งานผิดกฎหมายจง	คุกไว้
เพียรทำถูกรรลอง	ควรค่า คนนา
บุญเบิกบานส่งให้	เลิศล้ำในงาน

(อุดมมงคลกานท์ – รุจี ตันต้อศวโยธี)



ทำได้
หรือเปล่า

เตรียมสอบเข้า
ม.1 (ชุด 2)

สบายมาก

